

DAFTAR PUSTAKA

- Alfanani, Rozali Jauhari. 2017. "Bentuk dan Makna Ekspresi Naratif Cerita Rakyat Sasak Doyan Neda: Kajian Ekokritik Sastra". *Jurnal Mabasindo*, 1 (1). Diakses pada 1 Mei 2018 (<http://jurnal.mabasindo.unram.ac.id/index.php/mabasindo/article/download/6/6>)
- Al-Ma'ruf, Ali Imron. 2007. "Pembelajaran Sastra Multikultural di Sekolah: Aplikasi Novel Burung-Burung Rantau". *Kajian Linguistik dan Sastra*, 19 (1), 60-75.
- _____. 2009. *Metode Penelitian Sastra: Sebuah Pengantar*. Hand Out Kuliah. Surakarta: FKIP – UMS.
- _____. 2009. "Kajian Stilistika Aspek Bahasa Figuratif Novel Ronggeng Dukuh Paruk Karya Ahmad Tohari". *Kajian Linguistik dan Sastra*, 21 (1), 67-80.
- _____. 2009. *Stilistika: Teori, Metode, dan Aplikasi Pengkajian Estetika Bahasa*. Surakarta: CakraBooks
- _____. 2010. *Dimensi Sosial Keagamaan dalam Fiksi Indonesia Modern*. Solo: SmartMedia.
- Al-Ma'ruf, Ali Imron & Farida Nugrahani. 2017. *Pengkajian Sastra Teori dan Aplikasi*. Surakarta: CV Djiwa Amarta Press.
- Al-Ma'ruf, Ali Imron & Farida Nugrahani. 2019. "Strengthening Pluralism in Literature Learning for Character Education of School Students". *Humanities & Social Sciences Reviews*, 7 (3), 207-213. Diakses pada 13 Agustus 2019 (<https://doi.org/10.18510/hssr.2019.7332>)
- Al-Ma'ruf, Nafi'ah. 2017. *Luka Perempuan Asap: Air Mata di Antara Pohon Sawit*. Solo: Tiga Serangkai.
- _____. 2016. *Jodohku dalam Proposal*. Solo: Tiga Serangkai.
- _____. 2016. *Lelaki Pembawa Mushaf*. Solo: Tiga Serangkai.
- Aminudin. 1990. *Pengembangan Penelitian Kualitatif dalam Bidang Bahasa dan Sastra*. Malang: Yayasan Asih Asah Asuh.
- Awaluddin, A. 2016. "Keluhan Kesehatan Masyarakat Akibat Kabut Asap Kebakaran Hutan dan Lahan di Kota Pekanbaru". *Jurnal Endurance: Kajian Ilmiah Problema Kesehatan*, 1(1), 37-46.
- Bahardur, Iswandi & Suryo Ediyomo. 2017. "Unsur-unsur Ekologi dalam Sastra Lisan Mantra Pengobatan Sakit Gigi Masyarakat Kelurahan Kuranji". *Jurnal Basindo* 1 (2). Diakses pada 3 Mei 2018 (<http://journal2.um.ac.id/index.php/basindo/article/view/2294/1384>).

- Budiyono, A. 2010. "Pencemaran Udara: Dampak Pencemaran Udara Pada Lingkungan". *Berita Dirgantara*, 2 (1).
- Dariah, A., dkk. 2013. "Pengaruh Tinggi Muka Air Saluran Drainase, Pupuk, dan Amelioran Terhadap Emisi CO² pada Perkebunan Kelapa Sawit di Lahan Gambut". *Jurnal Penelitian Tanaman Industri*, 19 (2), 66-71.
- Darjono. 2003. "Pengalaman Penegakan Hukum yang Berkaitan dengan Kebakaran di Areal Perkebunan dan HTI Rawa Gambut". *Prosiding Semiloka*, Palembang, 73-104.
- Darlan, N. H., Pradiko, I., & Siregar, H. H. 2016. "Dampak El Nino 2015 terhadap Performa Tanaman Kelapa Sawit di Bagian Selatan Sumatera (*Effect of El Nino 2015 on Oil Palm Performance in Southeastern Part of Sumatera*)". *Jurnal tanah dan iklim*, 40 (2), 113-120.
- Departemen Agama RI. 1999. *Al-Qur'an dan Terjemahannya (Revisi Terbaru)*. Semarang: CV Asy Syifa'.
- Drajat, B. 2013. "Upaya Mengatasi *Black Campaign* Kelapa Sawit dan Langkah Strategis ke Depan". *Lembaga Riset Perkebunan. Jawa Barat*.
- Dwidjoseputro, D. 2004. *Ekologi Manusia dengan Lingkungannya*. Jakarta: Erlangga.
- Endraswara, Suwardi. 2003. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Widyatama
- _____. 2013. *Metodelogi Kritik Sastra*. Yogyakarta: Ombak.
- _____. 2016. *Metodelogi Penelitian Ekologi Sastra*. Yogyakarta: CAPS.
- _____. 2016. *Sastra Ekologis Teori dan Praktik Pengkajian*. Yogyakarta: CAPS.
- _____. 2016. *Ekokritik Sastra Konsep Teori dan Terapan*. Yogyakarta: Morfalingua.
- Faruk. 2013. *Metode Penelitian Sastra, Sebuah Penjelajahan Awal*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Fananie, Zainuddin. 2002. *Telaah Sastra*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Garrard, G. 2004. *Ecocriticism*. London and New York: Routledge.
- Glotfelty, C., & Fromm, H. (Eds.). (1996). *The ecocriticism reader: Landmarks in literary ecology*. University of Georgia Press.

- Hakim, A. 2001. "Dampak Penerapan Kebijakan Konversi Hutan Pada Kerusakan Lingkungan (Studi Kasus Pelepasan Kawasan Hutan untuk Perkebunan Kelapa Sawit)". Pasca Sarjana-UI.
- Hantari, Winda Candra. 2016. "Membaca Pesan Lemah Tanjung Karya Ratna Indraswari Ibrahim dari Perspektif Postcolonial Ecocriticism". *Transformatika* 12 (1). Diakses pada 3 Mei 2018 (<http://jurnal.untidar.ac.id/index.php/transformatika/article/view/199>).
- Harsono, S. 2008. "Ekokritik: Kritik Sastra Berwawasan Lingkungan". *Kajian Sastra*, 32(1), 31-50. Diakses pada 1 April 2018 (<https://ejournal.undip.ac.id/index.php/kajiansastra/article/view/2702>).
- Herdiansyah, Haris. 2010. *Metode Penelitian Kualitatif Untuk Ilmu-ilmu Sosial*. Jakarta: Salemba Humanika.
- Hermawan, S. 2009. "Aplikasi dan Pengaruh Pemikiran Abraham Maslow pada Manajemen Bisnis, Humanisme, dan Pembelajaran". *Jurnal Akuntansi, Manajemen Bisnis, Dan Sektor Publik (JAMBSP)*, 5(2), 226-234.
- Irwan, Zoer'aini Djamal. 2003. *Prinsip-Prinsip Ekologi dan Organisasi Ekosistem Komunitas & Lingkungan*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Iskandar. 2013. *Metodologi Penelitian Pendidikan dan Sosial*. Jakarta: Referensi.
- Juliasih K. 2012. "Manusia dan Lingkungan dalam Novel Life In The Iron Mills Karya Rebecca Hardings Davis". *LITERA*, 11 (1). Diakses pada 1 Mei 2018 (<https://journal.uny.ac.id/index.php/litera/article/view/1149>).
- Manurung, E. G. T. (2001). Analisis Valuasi Ekonomi Investasi Perkebunan Kelapa Sawit di Indonesia. *Indonesia: Environmental Policy and Institutional Strengthening IQC*.
- Moleong J. Lexy. 1990. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung. PT. Remaja Rosdakarya.
- . 2007. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung. PT. Remaja Rosdakarya.
- Masykur. 2013. "Pengembangan Industri Kelapa Sawit Sebagai Penghasil Energi Bahan Bakar Alternatif dan Mengurangi Pemanasan Global". *Jurnal Reformasi*, 3(2), 96-107
- Meyer, Susan. 2018. "Groen postkolonialisme in Etosha (Piet van Rooyen)". *Literator - Journal of Literary Criticism, Comparative Linguistics and Literary Studie*, 39 (1). Diakses pada 3 Mei 2018 (<https://literator.org.za/index.php/literator/article/view/1425/2499>).

- Mubarok, Zaky .2017. “Kajian Ekokritik pada Naskah Drama Kisah Perjuangan Suku Naga Karya Rendra”.*Jurnal Sasindo Unpam*, 5 (2). Diakses pada 1 Mei 2018 (<http://openjournal.unpam.ac.id/index.php/Sasindo/article/download/849/708>)
- Mulyana, E. 2019. “Bencana Kabut Asap Akibat Kebakaran Hutan Dan Lahan Serta Pengaruhnya Terhadap Kualitas Udara Di Provinsi Riau Februari–Maret 2014”. *Jurnal Sains dan Teknologi Indonesia*, 16 (3).
- Notodarmojo, S. 2005. “Pencemaran Tanah dan Air Tanah”. *Penerbit ITB. Bandung*.
- Nugrahani, Farida., S. Sri W., dan A.I. Al-Ma’ruf. 2019. “Ecranisation of Laskar Pelangi Novel and its Function as Educative Media (Study Of Literature Reception)”. *Humanities & Social Sciences Reviewse*, 7 (3), 221-227. Diakses pada 13 Agustus 2019 (<https://doi.org/10.18510/hssr.2019.7334>)
- Nurgiantoro, Burhan. 2009. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- _____. 2012. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- _____. 2014. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nurhayati. 2012. *Pengantar Ringkas Teori Sastra*. Yogyakarta: Media Perkasa.
- Oksana, O., Irfan, M., & Huda, U. 2012. “Pengaruh Alih Fungsi Lahan Hutan Menjadi Perkebunan Kelapa Sawit Terhadap Sifat Kimia Tanah”. *Jurnal Agroteknologi*, 3(1), 29-34.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 2002. *Kritik Sastra Indonesia Kontemporer*. Yogyakarta: Gama Media.
- _____. 2003. *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Putrawan, I Made. 2014. *Konsep-konsep Dasar Ekologi dalam Berbagai Aktivitas Lingkungan*. Bandung: Alfabeta.
- Qodriyatun, S. N. 2014. “Kebijakan Penanganan Kebakaran Hutan dan Lahan”. *Info Singkat Kesejahteraan Sosial, Pusat PengkajianPengolahan Data Informasi*, 6, 1-4.
- Rahmanto, B. 2004. *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Kanisius

- Ratna, Nyoman Kutha. 2009. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rohmadi, Muhammad dan Yakub Nasucha. 2015. *Dasar-Dasar Penelitian Bahasa, Sastra dan Pengajarannya*. Surakarta: Pustaka Brilliant.
- Rosyidah, Usma N. D. 2013. "Sketsa Karya Ari Nur Utami: Arsitektur Urban Dalam Perspektif Ekokritisisme". *Jurnal ATAVISME* 16 (2). Diakses pada 3 Mei 2017 (<http://atavisme.web.id/index.php/atavisme/article/view/94>).
- Ruslan, R. 2018. "Tuhan, Manusia dan Alam dalam Perspektif Filsafat Islam". *Qolamuna: Jurnal studi islam*, 4(1), 111-132.
- Sangidu, 2004. *Penelitian Sastra, Pendekatan, Teori, Metode, Teknik dan Kiat*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada
- Semi, Atar. 1988. *Anatomi Sastra*. Padang: Angkasa Raya
- Setiawan, E. N., Maryudi, A., & Lele, G. 2018. "Konflik Tata Ruang Kehutanan Dengan Tata Ruang Wilayah (Studi Kasus Penggunaan Kawasan Hutan Tidak Prosedural Untuk Perkebunan Sawit Provinsi Kalimantan Tengah)". *BHUMI: Jurnal Agraria dan Pertanahan*, 3(1), 51-66.
- Simarmata, J. E., Rauf, A., & Hidayat, B. 2017. "Kajian Karakteristik Fisik Tanah di Lahan Perkebunan Kelapa Sawit (*Elaies guinensis* Jacq.) Kebun Adolina PTPN IV pada Beberapa Generasi Tanam". *Jurnal Ilmu Pertanian Indonesia*, 22(3), 191-197.
- Siswanto. 2010. *Metode Penelitian Sastra: Analisis Struktur Puisi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Stanton, Robert. 2007. *Teori Fiksi Robert Stanton* (Terjemahan). Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- _____. 2012. *Teori Fiksi Robert Stanton* (Terjemahan). Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sufanti, Main. 2014. *Strategi Pengajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*. Surakarta: Yuma Pustaka
- Sugiyono. 2012. *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&d*. Bandung Alfabeta.
- Sukmadinata, Nanang Syaodih. 2012. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

- Sukmawan, Sony. 2008. "Model-model Kajian Ekokritik". *Jurnal Publikasi Ilmiah*. Malang Universitas Brawijaya. Diakses pada 2 Mei 2018 (<http://fib.ub.ac.id/wrp-con/uploads/1-MODEL-KAJIAN-KEARIFAN-LINGKUNGAN-DALAM-SASTRA.pdf>).
- _____. 2016. *Ekokritik Sastra: Menanggap Sasmita Arcadia*. Malang: Universitas Brawijaya Press
- Sutopo. H. B. 2002. *Metodologi Penelitian Kualitatif: Dasat Teori dan Terapannya dalam Penelitian*. Surakarta: Sebelas Maret University Press.
- Tarigan, Henry G. 2011. *Prinsip-prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Tayibnapi, A. Z. 2012. "Analisis Kepemilikan Asing dan Strategi Pengendalian Dominasinya dalam Perekonomian Indonesia". *Sosial & Humaniora*, 6 (1), 42-56.
- Wibowo, A. 2010. "Konversi Hutan Menjadi Tanaman Kelapa Sawit pada Lahan Gambut: Implikasi Perubahan Iklim dan Kebijakan". *Jurnal Penelitian Sosial dan Ekonomi Kehutanan*, 7 (4), 251-260.
- Wellek, Rene & Austin Warren. 2014. *Teori Kesusastraan (Terjemahan)*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.